



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI UDINE

AMMINISTRAZIONE

**SUL SITO WEB
DEL CONSERVATORIO**
www.conservatorio.udine.it
Albo on-line

Udine, 20 marzo 2019

Oggetto: equipollenze concesse Triennio.

Si pubblica l'esito delle equipollenze riconosciute agli studenti iscritti ai corsi accademici (Allegato 1).

Si invitano gli studenti indicati in tabella, qualora non interessati a una o più equipollenze, a presentare alla Segreteria Didattica entro il 31/03/2019 richiesta scritta di rinuncia.

Si informano inoltre gli studenti che hanno fatto richiesta di riconoscimento di attività svolte che non sono state concesse, di fare riferimento al Prof. Leonardi per qualsiasi chiarimento in merito.

Il Direttore
M° Virginio Pio Zoccatelli



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI UDINE

AMMINISTRAZIONE

Allegato 1

Studente	Esami od attività sostenute / frequentate					Riconoscimento				
	Denominazione	Presso	Sede	Voto	Specificazioni	Delibera	Insegnamento / attività	Anno	Cf	Voto
BULZIS THOMAS	Teoria della Musica 1	Conservatorio	Trieste	29/30	Il programma del corso prevede come obiettivo primario il coinvolgimento e consolidamento della percezione melodica, armonica e polifonica	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	EAR TRAINING (TRIENNIO)	1	5	29/30
LAUKHINA VALERIA	Lingua straniera comunitaria - Inglese liv. B1	Università	Udine	Idonea		Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA (TRIENNIO)	1	5	Idonea

Udine, 05 marzo 2019

La Commissione

Prof. Nicola Bulfone

Prof. David Giovanni Leonardi

Prof. Domenico Balzani

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del d.lgs. n. 39 del 1993

Membro dell'Associazione
Europea dei Conservatori
e delle Accademie Musicali

P.zza 1° Maggio, 29
33100 Udine (Italia)
Codice fiscale 94005860302

t +39 0432 502755
f +39 0432 510740
www.conservatorio.udine.it